



Ces instructions sont également disponibles sur le site / These instructions are also available at : [warrenlaetitia.fr](mailto:warrenlaetitia.fr)



**Failure to follow the instructions for use will result in the voiding of the warranty.**

Hook not included  
Terminal block included, installation must be carried out by a qualified person.

Materials: Recycled and recyclable plastics  
rPLA (made from recycled food packaging)  
rPETG (made from recycled plastic bottles) of French and European origin.

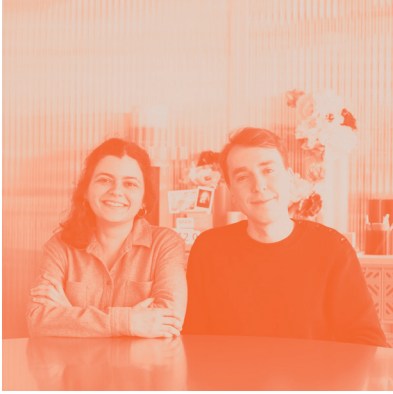
**The use of a halogen bulb is strictly prohibited.**

Recommended bulb: LED E27  
ø95mm (not included)  
Maximum power: 7W  
220-240 V / 50Hz

Fabriqué en France  
Made in France

## Informations

# Guide de montage des lampes Gigi n 1, 2, 3, 4 et 5



Studio de design et fabricants d'objets imprimés en 3D. Nous travaillons uniquement avec des plastiques recyclés et recyclables, toute la production est faite en France   Paris dans notre atelier. Notre gamme d'objets est composée de luminaires, vases, bougeoirs et accessoires de bureau.

We are a design studio and manufacturers of 3D printed objects.  
We exclusively work with recycled and recyclable plastics, and all of our production takes place in France, specifically in Paris, at our workshop.  
Our range of objects includes lighting fixtures, vases, candle holders, and office accessories.

## Entretien

Lorsque vous souhaitez nettoyer votre lampe, retirez chaque pièce et lavez-les avec un chiffon doux et humide. N'utilisez pas d'alcool ou d'autres solvants pour nettoyer la lampe. Assurez-vous que le courant est coupé avant de nettoyer le produit.

## Recyclage

Votre lampe contient de nombreux matériaux récupérables ou recyclables. Elle doit être apportée à un point de recyclage/collecte officiel approprié. Ne pas incinérer.

## Attention

Le produit ne doit pas être modifié de quelque manière que ce soit. Le studio Warren & Laetitia n'endosse aucune responsabilité pour les produits qui ont été modifiés ou altérés.

## Caractéristiques techniques

Warren & Laetitia  
37-41 Rue Louise Weiss, 75013, Paris.  
TVA : FR04978571370

La lampe est livrée avec une garantie de 2 ans - veuillez écrire à [studio@warrenlaetitia.fr](mailto:studio@warrenlaetitia.fr) avec la facture d'achat.

## Maintenance

When you want to clean your lamp, remove each part and wash them with soft damp cloth. Do not use alcohol or other solvents to clean the lamp. Make sure the power is turned off before cleaning the product.

## Recycling

Your lamp contains many recoverable or recyclable materials. It should be taken to an appropriate official recycling/collecton point. Do not incinerate it.

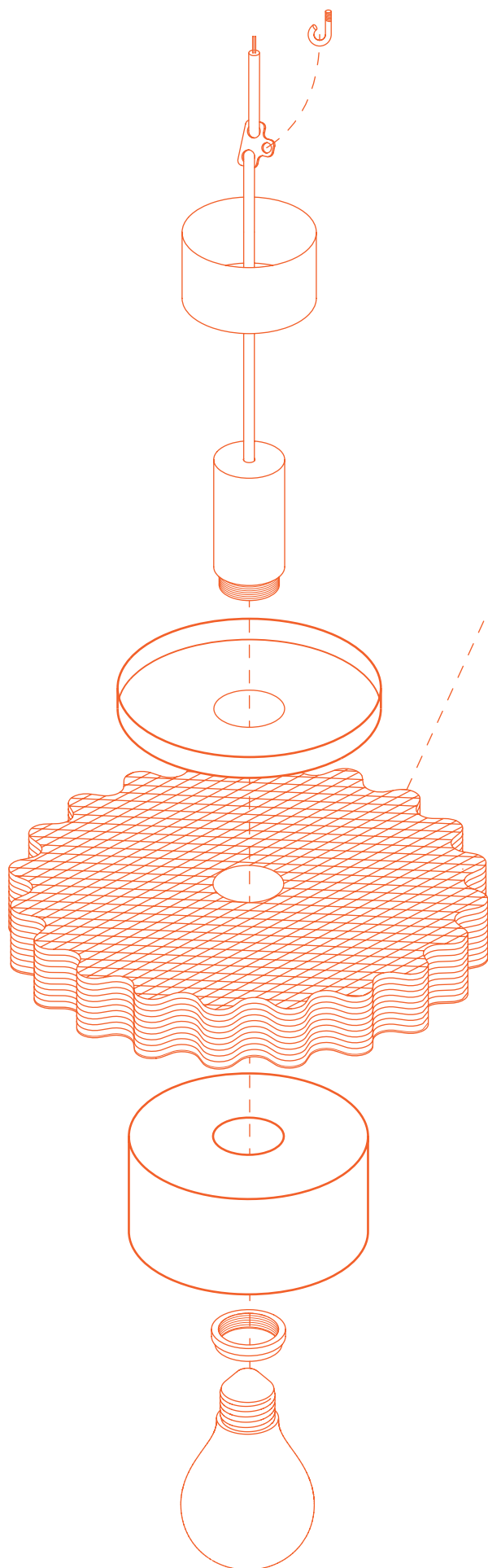
## Caution

The product must not be modified in any way. Warren & Laetitia Studio assumes no responsibility for products that have been altered or modified.

## Technical Specifications

Warren & Laetitia  
37-41 Rue Louise Weiss, 75013, Paris.  
VAT : FR04978571370

The lamp comes with a 2-year warranty - please contact us at [studio@warrenlaetitia.fr](mailto:studio@warrenlaetitia.fr) with the purchase invoice.



L'impression 3D est une technique de fabrication par ajout de matière en couches successives.

Les objets sont donc esthétiquement marqués par ce mode de production. L'ajout de matière couche par couche crée des lignes qui donnent un aspect strié aux pièces.

Nous accentuons volontairement la hauteur de ces couches de matières afin de mettre en avant le mode de production que nous utilisons. Cela fait partie intégrante de notre démarche et de l'esthétique de nos objets.

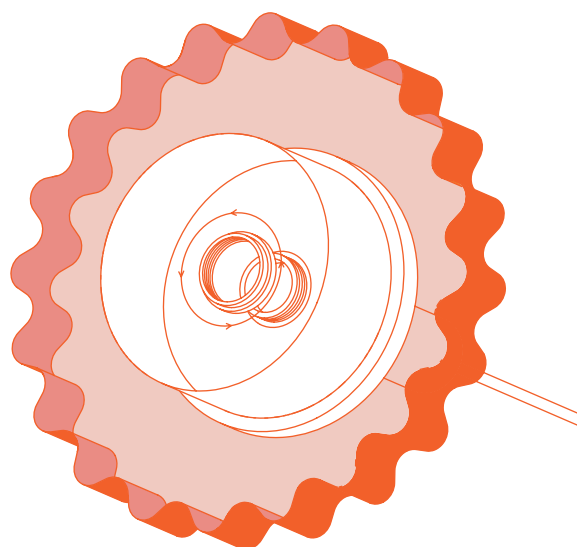
Ce mode de production ne nous permet pas d'obtenir des pièces strictement identiques, vous pourrez donc constater de légères irrégularités d'une pièce à l'autre.

*3D printing is a manufacturing technique that involves adding material in successive layers. As a result, objects bear aesthetic marks of this production method. The addition of material layer by layer creates lines that give a striated appearance to the parts.*

*We deliberately emphasize the height of these material layers to highlight the production method we use.*

*This is an integral part of our approach and the aesthetics of our objects.*

*Due to this production method, we cannot achieve strictly identical pieces, so you may notice slight irregularities from one piece to another.*



- 1 Enfiler l'ensemble des pièces sur la douille dans l'ordre que vous souhaitez.

*Thread all the pieces onto the socket in the order you prefer.*

- 2 Visser la bague sur la douille pour maintenir les pièces ensembles.

*Screw the ring onto the socket to hold the pieces together.*