

# Vejledning for Model 140

Læs instruktionen omhyggeligt, før du fjerner lampen fra emballagen

## INDHOLD

Model 140 leveres med ophæng og skærm.

## VEDLIGEHOLD

Malede dele: Brug kun en blød klud, evt. hårdt opvredet med vand til forsigtigt at fjerne støv/pletter.

## LYS

Vi anbefaler at bruge en LED pære. Vælg en lysstyrke der matcher behovet hvor lampen står

Vi anbefaler: 470 lumen, kronepære, E27

NB: Max. wattage er 20 W LED (E27). Følg anbefalinger for miljørigtig håndtering og bortskaffelse.

## MONTAGE

1. Alle dele pakkes forsigtigt ud af kasse og indpakning.
2. Træk ledningen gennem skærmen.
3. Hæng lampen op på det ønskede sted.  
Monter en lyskilde.
4. Skærmen hviler på 6 silikone arme og kan derfor tilrettes efter behov.
5. Ret lampen ind så den hænger lige.  
Lampen er nu klar til brug.

For at skifte pære, rengøre eller skifte skærmen følges ovenstående forklaring.

# Instructions for Model 140

Please read through the instructions before you attempt to assemble the lamp

## CONTENTS

Model 328 comes with hang-up and shade.

## MAINTENANCE / CLEANING

Painted parts: Use only a soft cloth or damp cloth to carefully remove any stains or dust.

## LIGHT

We strongly recommend LED light bulbs. Chose a light source that fit with the use of the lamp. We recommend: 470 lumen, small bulb, E27.

NB: Max. wattage are 20 W LED (E27). Please adhere to your country's environmental regulations when disposing of any electrical components.

## ASSEMBLY

1. All parts are carefully unpacked from the box and packaging.
2. Pull the cord through the shade.
3. Hang the lamp in the desired place.  
Mount a light source.
4. The shade rests on 6 silicone arms and can therefore be adjusted as needed.
5. Align the lamp so that it hangs straight.  
The lamp is now ready for use.

To change the bulb, clean or replace the shade, follow the explanation above.



# MODEL 140

Design: Aurélien Babry

Den franske designer Aurélien Barbry's fokus har været at finde en ikonisk, men enkel form til en ny Le Klint pendelserie i metal. Lampen er derfor ikke i hverken papir eller folie som ellers er kernematerialer i LE KLINT's lampeproduktion.

Lampen har en konisk form, hvor lyset rettes i to forskellige retninger – opad og nedad.

Aurélien Barbry understreger, at han er stolt af at have fundet en ny, men stadig sofistikeret form, som referer til Le Klints smukke plisséer uden at ødelægge det velkendte DNA.



French designer Aurélien Barbry's focus has been to find an iconic but simple shape for a new Le Klint pendant series in metal. The lamp is therefore not in either paper or foil, which are otherwise core materials in LE KLINT's lamp production.

The lamp has a conical shape, where the light is directed in two different directions - upwards and downwards.

Aurélien Barbry emphasizes that he is proud to have found a new, but still sophisticated form that references Le Klint's beautiful pleats without destroying the well-known DNA.

# LE KLINT

MADE IN ODENSE, DENMARK SINCE 1943

LE KLINT • Egestubben 13-17 • 5270 Odense N  
www.leklint.com • leklint@leklint.dk



# FACET

MODEL140

# LE KLINT

Instruktion  
Instructions Manual